

# 伶樂遊

伶樂舎雅楽コンサートno.45  
REIGAKUSHA Gagaku Concert no.45

遣唐使の雅楽  
GAGAKU brought by the Envoys to Tang China

舞楽 <sup>ぎよくじゅごていか</sup> 玉樹後庭花 芝祐靖復曲(1995)  
女人舞楽原笙会舞復元

正倉院復元楽器合奏 <sup>せいじょうらく</sup> 清上楽 芝祐靖復曲  
(1997)

平安時代の様式 <sup>りゅうかえん</sup> 柳花苑 遠藤徹復曲(2014)

琵琶秘曲 <sup>たくぼく</sup> 啄木 中村かほる復曲(2006)

管絃 <sup>そこうじょいちじょう</sup> 蘇合香序一帖



2026 5 | 14 (木) 午後7時開演(午後6時15分開場)

渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

SHIBUYA CULTURAL CENTER OWADA SAKURA HALL

チケット 前売4,000円 当日4,500円(全席自由席) 学生2,000円(前売・当日とも) \*学生券予約は伶楽舎Eメール、FAXのみで受付

● 伶楽舎 (枚数、氏名、電話・ファクス番号を明記ください。後ほど確認のご連絡をいたします。)

● 東京コンサーツ オンラインチケットサービス <http://confetti-web.com/TOKYO-CONCERTS>

● e+(イープラス) <http://eee.eplus.co.jp>

助成:公益財団法人 NOMURA 野村財団

芸術文化振興基金

企画・主催: 伶楽舎



JR渋谷駅  
新南改札から  
徒歩7分

チケット  
発売開始  
3月16日  
(月)

今回は日本の雅楽にも多大な影響をもたらした遣唐使に着目しての特集です。

「玉樹後庭花」は、承和の遣唐使舞生が、帰朝の際この楽を忘れて、再度派遣され、習い留めたと伝わる曲で、楽曲は芝祐靖が復曲。今回、この曲の舞を復元した女人舞楽原笙会のご協力を頂き、美しい舞楽としてご覧いただけます。

「清上楽」は、承和年間に渡唐、帰路、難波して殺害されたという事実上最後の遣唐使、<sup>おおとのきよかみ</sup>大戸清上が作曲したと伝わる曲です。芝祐靖が1997年に復曲、正倉院復元楽器版の再演は初めてです。

現行曲「柳花苑」は、元は延暦年間の遣唐使舞生、<sup>くれのさねもち</sup>久礼真茂が伝えた曲で、古の資料から、遠藤徹氏が承和年間の内教坊の様式を推定して、管楽器、琵琶、箏に方響などを加えて復曲したものをお聞き頂きます。

琵琶の秘曲「啄木」は、やはり最後の遣唐使となった承和の遣唐使、藤原貞敏によって伝えられた三秘曲の一つで、啄木鳥を思わせる特殊な奏法を含む、秘曲中の秘曲とされた曲です。

「蘇合香」は延暦の遣唐使、<sup>わにべのしまつぐ</sup>和邇部嶋継が伝えた曲で、全六楽章から成る大曲です。その中でもこの「序一帖」の楽章は、フリーリズムの序吹き、延拍子の「楽拍子」、早拍子の「七拍子」と変化に富んだ構成で、大変聞き応えのある特別な一曲です。

遣唐使の雅楽、お楽しみいただければ幸いです。

(遣唐使船、波)  
高野大師行状絵巻巻二(模本):国立文化財機構所蔵品統合検索システム  
(<https://colbase.nich.go.jp/>)より

(表上部琵琶譜)  
一人口決:書院部所蔵資料  
目録・画像公開システムより



前回の公演より(2026.1.22舞楽「喜春楽序・破」)

## 客演 女人舞楽原笙会 (によにんのぶがくはらしょうかい)

1957年京都鷺森神社にて「女人舞楽京都舞楽会」を原笙子が父と共に創立。1985年拠点を芦屋に移し、名称を「女人舞楽原笙会」に統合。女性のみで構成された舞楽専門団体。平安時代初期頃まで宮中に女性が歌舞を

司る「内教坊」があったが、時代とともに廃絶。千年の空白を経て「女人舞楽」を復活させた。現在は関西を中心に社寺祭典での奉仕のほか女舞の普及に努めている。

(撮影・佐々木美佳)



## 伶楽舎 (れいがくしゃ)

1985年に発足した雅楽演奏グループ。創立者・芝祐靖。現音楽監督・宮田まゆみ。発足以来、現行の雅楽古典曲だけでなく、廃絶曲の復曲や正倉院楽器の復元演奏、現代作品の演奏にも積極的に取り組み、これまでに湯浅譲二、一柳慧、池辺晋一郎、猿谷紀郎、伊左治直など様々な作曲家に新作を委嘱。武満徹「秋庭歌一具」の演奏で2002年中島健蔵音楽賞特別賞受賞。第16回(2016年度)佐治敬三賞、2020年第50回ENEOS音楽賞邦楽部門、2025年伝統文化ポラ賞優秀賞を受賞。他に解説や体験を交えた親しみやすいコンサート、学校での公演なども多く行い、雅楽への理解と普及に努めている。

伊崎善之、石川高、岩亀裕子、柏木理、北村茉莉子、國本淑恵、小林勝幸、五月女愛、笹本武志、夙護元、鈴木絵理、田口和美、田中康真、谷内信一、田淵勝彦、角田真美、東野珠実、中村かほる、中村華子、中村仁美、野田美香、平井裕子、福西賢、三浦礼美、宮田まゆみ、宮丸直子、村岡健一郎、八百谷啓人、八木千暁、荒川明英、武智和子

お問合せ・伶楽舎 [info@reigakusha.com](mailto:info@reigakusha.com)

・東京コンサーツ Tel:03-3200-9755 (平日10:00~18:00 土日定休)

## 一般社団法人 伶楽舎

〒160-0012 新宿区南元町19-2千日谷会堂内

tel&fax: 03-5269-2011

<http://www.reigakusha.com>

<https://www.facebook.com/reigakusha>

<https://www.instagram.com/reigakusha/>



reigakusha



facebook



instagram

## 今後の伶楽舎主催公演

2026年7月27日(月)

伶楽舎子どものための雅楽コンサート2026  
北とぴあつつじホール

2027年1月30日(土)

伶楽舎第十八回雅楽演奏会  
紀尾井ホール(藤倉大委嘱新作他)