

雅楽 歌物講習会

～遠い時代と 声でつながる
この歌ども おもしろきこと限りなし～

初心者歓迎
定員：20名



Let's 体験!
歌物講習会!

経験は問いません。楽器を演奏していない人でも、手ぶらで講習会に参加できます。楽器を演奏している人は、歌の伴奏（付物）を経験することもできます。雅楽の歌物の種目をほぼ網羅できる、またとない機会です。他では歌えない芝祐靖先生作曲の神楽歌なども取り上げます。是非、ご参加ください!

● 講習会概要

講習日：2025 年 ① 11 月 20 日（木） ② 11 月 27 日（木）
③ 12 月 4 日（木） ④ 12 月 11 日（木）（全 4 回）

時間：18：30 ～ 20：00

場所：千日谷会堂本堂（JR 中央総武線 信濃町駅から徒歩1分）

募集人数：限定 20 名程度 募集開始：9 月 22 日（月）

講習料：20,000 円（和琴、笏拍子など楽器レンタル料含む）

講師：伶楽舎（石川高 ほか）



● 各回の主な内容

① 声の出し方、楽譜の読み方。朗詠、神楽歌の説明と体験。和琴の弾き方。
課題曲：朗詠「嘉辰」、神楽歌「千歳」など

② 催馬楽の説明と体験。和琴、笏拍子の体験。
課題曲：催馬楽「青柳」（芝祐靖復曲）「更衣」、
神楽歌「千歳」「阿知女作法」など

③ 付物をつけて歌う。廃絶曲の今様を紹介。
課題曲：催馬楽「青柳」、朗詠「紅葉」、「酒折宮神楽歌」（芝祐靖作曲）、
今様「水猿曲」（芝祐靖訳譜）

④ これまでの復習、まとめ。朗詠、催馬楽を正式な形で演奏。
課題曲：催馬楽「青柳」、朗詠「紅葉」、神楽歌「千歳」、「酒折宮神楽歌」ほか

● 申込方法

以下の内容をご記載のうえ、メールにて、お申し込みください。

◎お申込みメールアドレス▶ ticket@reigakusha.com

・お名前（漢字、フリガナ） ・メールアドレス ・電話番号

※ 9 月 22 日（月）から先着順で受け付けいたします。※ 受講することが確定した方には、1 週間以内にメールでお振込先をお知らせいたします。※ お振込みが確認できない場合、ご予約がお取消しになる場合がございます。※ 原則、お申し込み後のキャンセルはできません。



主催：一般社団法人伶楽舎

お問合せ：東京コンサーツ 03-3200-9755（平日 10:00 ～ 18:00）

助成：アーツカウンシル東京 [伝統芸能体験活動助成]

