

速報

半蔵門から初台へ——
国立劇場の邦楽公演が、新国立劇場に初登場。

伝統音楽—雅楽・箏曲・声明—により
光源氏の生涯を鮮やかに彩ります。

国立劇場 第二〇八回邦楽公演

源氏物語音楽絵巻

演奏と朗読でたどる光源氏の生涯

The Tale of Genji in traditional music

- 第七帖「紅葉賀」より
舞 楽 青海波
第九帖「葵」より
箏 曲 葵の上
第二十四帖「胡蝶」より
管 絃 皇麿急
催馬楽 安名尊
第三十四帖「若菜上」より
箏 曲 初若菜
第四十帖「御法」より
舞 楽 法会
舞 楽 法会 法華經千部供養より

演奏

雅 楽 伶楽舎

声 明 天台聲明七聲會

箏 曲 山登松和

下野戸亜弓

上村和香能 ほか



上：紅葉賀（舞楽） 下：若菜（歌麿・女楽）
源氏物語図屏風（部分）
メトロポリタン美術館蔵

Fifty-Four Scenes from The Tale of Genji
Mary Griggs Burke Collection, Gift of the Mary and Jackson Burke Foundation, 2015
<https://www.metmuseum.org/art/collection/search/671027>

令和6年（2024）

1月27日（土）

午後2時開演
午後6時開演

※本公演は休憩がございます。

■入場料金（税込）1等席 5,500円・2等席 4,500円

[学生 3,900円・3,200円]

※障害者割引がございます。
（他の割引との併用不可）

■予約開始 12月18日（月）午前10時

【インターネット】国立劇場チケットセンター [検索](#)

【電話】国立劇場チケットセンター 0570(07)9900

（午前10時～午後6時）

03(3230)3000（一部IP電話等）

会場

新国立劇場 小劇場

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1

京王新線「初台駅」中央口直結

（都営新宿線乗り入れ／京王線は停まりません）

主催＝独立行政法人日本芸術文化振興会、文化庁
令和5年度日本博2.0事業（委託型）