

子どものための雅楽コンサート2022

雅楽ってなあに？



感染予防対策
万全でお待ち
しています！



★「体験コーナー」
舞や打楽器の体験もできます！

管絃「越天楽」を聞いてみよう！
雅楽の楽器ってどんな音？「きさら」（東野珠実作曲、委嘱初演）
管絃「五常楽急」、わらべうた「あんたがたどこさ」（芝祐靖編曲）も聞いてみよう！
語りと雅楽「踊れ！つくも神々童子丸てんてこ舞いの巻」（伊左治直作曲・脚本、改定初演）



2022年7月23日(土)

①11:00～12:30(開場10:30)
②14:00～15:30(開場13:30)

【場所】千日谷会堂本堂

企画/主催：伶楽舎

協力：千日谷会堂

助成：公益財団法人 NOMURA 野村財団

〈チケット料金〉

全自由席(各回定員80名)

●子ども(中学生以下) 前売、当日とも500円

●大人 前売1,000円 当日1,500円

※未就学児入場可(0歳から2歳は保護者の膝上鑑賞に限り無料。

お席が必要な場合はチケットをお求めください)

《チケット発売開始：5月23日》

〈チケット申し込み〉

◆伶楽舎

希望の回、枚数、氏名、電話・FAX番号を明記ください。後程確認のご連絡を致します。

Eメール ticket@reigakusha.com
(7/21、17時まで受付)

FAX 03-5269-2011(伶楽舎)
(FAXのみの取り扱い 7/22、17時まで受付)

◆東京コンサーツ

●オンラインチケットサービス
http://confetti-web.com/TOKYO-CONCERTS

●電話予約(カンフェティチケットセンター)
TEL.0120-240-540
(受付時間 平日10:00～18:00オペレーター対応)

〈お問い合わせ〉

一般社団法人伶楽舎

TEL.03-5269-2011

(留守電にメッセージをお残し下さい)

info@reigakusha.com

雅楽ってなあに？

子どものための雅楽コンサート2022



かっ こ
鞆鼓

テン
テン
テン



たい こ
太鼓



しょう
笙



び わ
琵琶



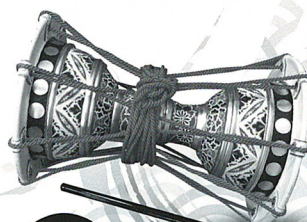
雅楽は日本に1300年ほど前から伝わる音楽と舞です。いまでもお正月や結婚式の時に神社やお寺で耳にすることがありますが、なかなか見る機会は少ないかもしれませんね。このコンサートでは、雅楽の楽器をご紹介しますながら、有名な「越天楽」の合奏や、舞楽の「貴徳」を上演します。雅楽の楽器を子どもたちにもよく知ってもらうために今回新しく作曲された「きさら」や、語りと雅楽による「踊れ！つくも神～童子丸てんてこ舞いの巻～」という楽しい曲もお聞かせします。きらびやかな装束、平安時代からの響きに包まれて、ひとときのタイムトリップをお楽しみください。



しょう こ
鉦鼓

ザンポッポン

そう
箏



さんのつづみ
三ノ鼓

トント



りゅうてき
龍笛

伶楽舎(れいがくしゃ)

1985年に芝祐靖が創設した雅楽演奏団体。現音楽監督・宮田まゆみ。雅楽の古典曲だけでなく、廃絶曲や正倉院復元楽器を用いた曲、現代作品を演奏するなど、幅広い活動を展開。国内各地の他、アメリカやヨーロッパ諸都市で公演。2016年佐治敬三賞、2020年ENEOS音楽賞邦楽部門を受賞。近年は「文化芸術による子供育成総合事業」他、全国で子どものための公演やワークショップを行っている。

主催・お問合せ / 一般社団法人 伶楽舎

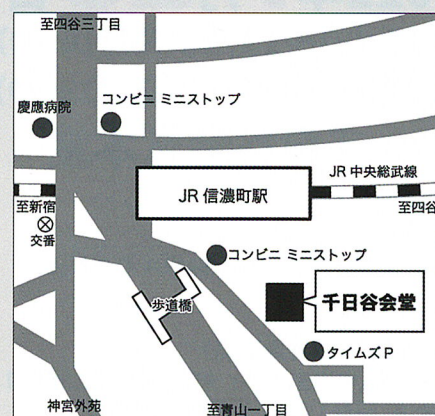
東京都新宿区南元町19-2千日谷会堂内 TEL&FAX:03-5269-2011

<https://www.reigakusha.com>

<https://www.facebook.com/reigakusha>



本公演は、新型コロナウイルス感染拡大防止策をとって開催いたします。ご来場の際は、マスクの着用、手指消毒、検温などの感染防止にご協力くださいますようお願い申し上げます。なお状況によっては定員に変更が出ることもございます。何卒ご了承ください。



地下鉄: JR中央線・総武線「信濃町」駅より徒歩1分
都営大江戸線「国立競技場」駅より徒歩6分
東京メトロ、都営大江戸線「青山一丁目」駅より徒歩11分