

SMBC presents

# こどもたちの音楽会

雅楽とオーケストラの共演  
チャリティーコンサート



2021  
**3.31** 水

18:00 開演 17:00 開場

すみだトリフォニーホール  
大ホール

1000年の歴史を持つ伝統音楽との  
異色コラボが、新たな音楽の世界を創造する

指揮: 梅田 俊明

雅楽: 伶楽舎

管弦楽: 新日本フィルハーモニー交響楽団

[雅楽・オーケストラ]

君が代  
楽器紹介

[雅楽]

管絃: 平調音取、越天楽  
舞楽: 還城楽

[オーケストラ]

オッフェンバック: 喜歌劇『天国と地獄』より「カンカン」

チャイコフスキー: バレエ音楽『くるみ割り人形』より「花のワルツ」

J. シュトラウス: ラデツキー行進曲

チケット

全席指定: 一般 ¥2,000 / 子ども ¥1,000 / 障がいのある方、その介助者 無料 (要座席券) ※  
[収益金の一部をチャリティーとして寄付させていただきます] (4歳~小学生) ※お電話のみの取り扱い

お問合せ・お申込み

新日本フィル・チケットボックス TEL. 03-5610-3815 (月~金: 10~18時, 土: 10~15時, 日祝: 休)

新日本フィル・チケットオンライン [www.nip.or.jp](http://www.nip.or.jp) FAX. 03-5610-3828 (24時間受付)

●トリフォニーホールチケットセンター TEL. 03-5608-1212 (10時-18時 / 土日休まず営業) <https://www.triphony.com/ticket/>

●チケットぴあ <http://pia.jp/t/njp/> TEL. 0570-02-9999 Pコード: 192-530

●ローソンチケット <http://l-tike.com/> Lコード: 32792 ●e+(イープラス) <http://eplus.jp/njp/>

主催: 公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団 共催: 株式会社 三井住友銀行 協力: すみだトリフォニーホール



### 指揮：梅田 俊明

1984年桐朋学園大学音楽学部卒業。86年同研究科修了。指揮を小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明の各氏に師事。83、84年にはジャン・フルネ氏にも学ぶ。86年よりウィーン国立音楽大学指揮科に留学、オトマール・スイトナー氏に師事し研鑽を積んだ。帰国後、日本センチュリー、仙台フィル、神奈川フィルの指揮者を歴任。NHK響、読売日響、東京都響、東響、日本フィル、新日本フィルを始め、国内主要オーケストラと長年にわたり共演を重ねている。2000年より仙台フィル常任指揮者に就任。オーケストラの発展に情熱を注ぎ込み、06年3月までその任を務めた。06年には大ブームとなったドラマ「のだめカンタービレ」に演奏及び指揮指導で参加し、注目を集めた。国内だけでなく96年には南西ドイツ・フィル、スロヴァキア・フィルの定期演奏会にも出演しいずれも好評を博した。的確な棒さばきと音楽に対する誠実な姿勢でオーケストラからの信頼が厚い。桐朋学園大学、東京藝術大学非常勤講師。

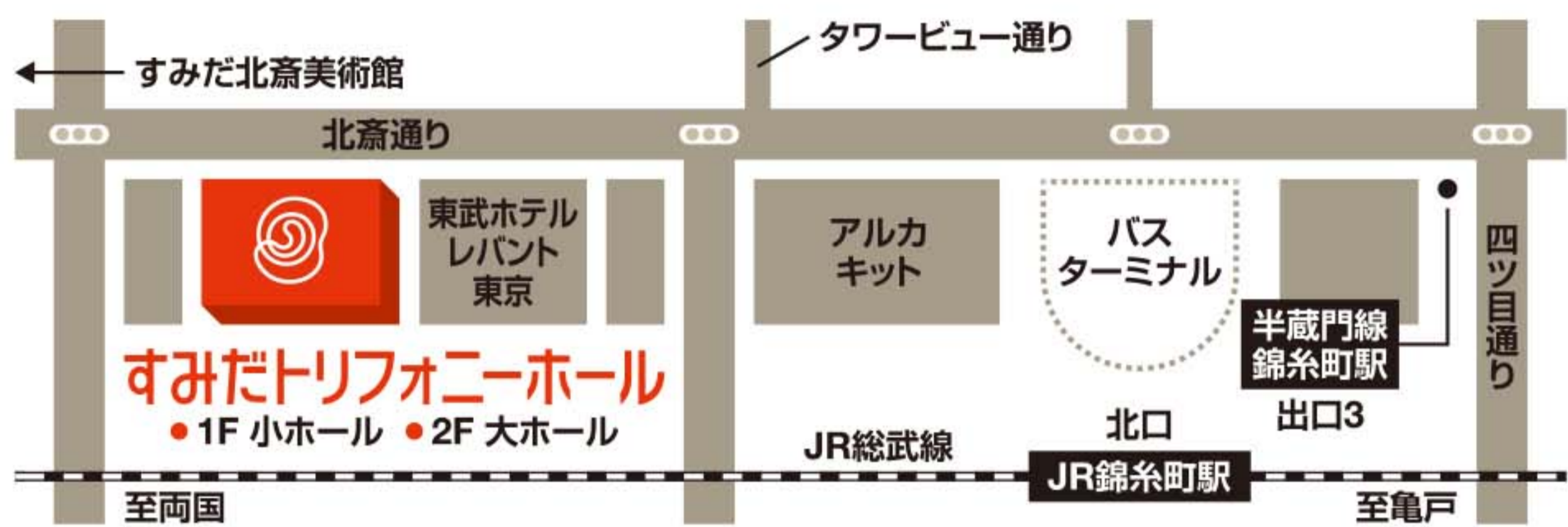
### 雅楽：伶楽舎

雅楽演奏団体。1985年芝祐靖が創立。現行の雅楽古典曲の他、廃絶曲や正倉院復元楽器曲、現代作品等、幅広い活動を展開し国内外で公演。子供のための公演も数多く実施。中島健蔵音楽賞特別賞、佐治敬三賞、ENEOS音楽賞受賞。

### 新日本フィルハーモニー交響楽団

1972年、小澤征爾のもと創立。97年よりすみだトリフォニーホール（墨田区）を本拠地とし、世界的指揮者との共演歴を誇る定期演奏会の他、地域に根ざした演奏活動も特徴的。2016年より指揮者・上岡敏之が音楽監督を務めている。

### すみだトリフォニーホール



JR 総武線「錦糸町」北口より徒歩約 5 分  
東京メトロ半蔵門線「錦糸町」3 番出口より徒歩約 5 分  
都営バス「錦糸町駅」下車 徒歩 5 分

ご来場のお客様へのお願い

<https://www.njp.or.jp/news/19870>

ご来場の際は「ご来場のお客様へのお願い」をご一読ください。



### 託児サービス

対象：1歳～小学2年生  
¥2,000/人（託児・保険料の一部として）  
完全予約制※定員となり次第受付終了  
詳細・お申込み：(株)ポピンス Tel.03-3447-2292  
申込締切：3/24（水）  
※今後のコロナウィルスの感染拡大状況により、受付を中止させていただく場合がございます。

※都合により予告なく指揮者・出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございます。※演奏会中止の場合を除き、ご予約またはご購入のチケット代金の払い戻しや変更等はお受けしておりません。※主催者の許可のない音声・映像の録音及び収録、写真撮影は著作権・肖像権の侵害にあたりますので固くお断りいたします。※開演後、演奏中のご入場はお断りいたします。※ホール内では携帯電話・PHS等の電源は必ずお切りください。※鑑賞にあたっては、お手持ちのお荷物から音が出ませんようご注意ください。

## 本コンサートを通じた寄付金は、「子どもの貧困問題」の解決に繋がる活動に役立てられます

本コンサートの収益金の一部は、「特定非営利活動法人しんぐるまざあず・ふぉーらむ」への寄付を通じて、ひとり親家庭の親子への支援事業の推進に役立てられます。

### ■「NPO法人しんぐるまざあず・ふぉーらむ」について

シングルマザーと子どもたちが生き生き暮らせる社会を実現するため、活動している団体です。「ママが元気になれば子どもたちもしあわせに!」というビジョンを掲げ、シングルマザーが社会で活躍できるように応援しています。具体的には、就労支援、相談支援、食料支援、セミナー事業、人材育成、情報発信、子育て支援事業を行っています。

2020年は、新型コロナウイルス感染症の流行により失業したり、時短になり生活が窮迫するひとり親家庭が激増しました。一日一食で過ごしているなどの声も届きました。ご相談を受け、お米や食材などをのべ2万4,000世帯に送り、子どもたちがおなかいっぱい食べられるように、継続的な安心を届けてきました。また、ITスキルを身につけて社会で活躍できるようにというプログラムも行っていきます。



三井住友銀行は、本コンサートの開催を通じて、「子どもの貧困問題」の解決を支援しています。本コンサートの趣旨にご理解、ご賛同いただき、皆さまのご来場を心よりお待ちしております。



SMBCグループ

## 人と地球の未来を創る

三井住友銀行は、環境・コミュニティ・次世代の3つのテーマのもと、サステナビリティの実現に向けて行動していきます。

### 環境



富良野自然塾への協賛

### コミュニティ



感染症対策としての文化芸術支援 ©堀田力丸

### 次世代



仕事に触れて銀行を学ぶ 銀行たんけん隊

三井住友銀行